

FPB
FALSTERBO PRECISION BRIDGE



SYSTEM DOKUMENTATION - KORTKORTFORM
JULVERSIONEN 2017
FALSTERBO VERSION 20.2
MADE BY ANDERS WIRGREN
AND
STEFAN HALLBÄCK

INNEHÅLL

| | | | |
|---|---|---|----|
| Skrot-Stenberg | 2 | Efter 1♣ - 2♣ | 6 |
| Böes och de tvåfärgsvisande buden | 2 | Efter 1♣ - 2♦ | 6 |
| Lite om budet 4 NT | 2 | Efter 1♣ - 2NT | 6 |
| Öppning i tredje hand /Drury/ | 2 | Öppningsbudet 1♦ | 6 |
| Svarshanden har 0-7 poäng efter 1♣ (17+) och svarar 1♦ | 2 | (11-16 p med minst två ruter, eller 11-13-sang) | 6 |
| Öppningshanden har normal öppningshand 17-19 p | 2 | Öppningsbudet 1HÖ | 8 |
| Svarshanden har 0-7 poäng efter 1♣ (17+) och svarar 1♦ | 3 | (11-16, minst 5-kortsfärg) | 8 |
| Öppningshanden har 20+ poäng | 3 | Efter 1♥ | 8 |
| Svarshanden har 0-7 poäng efter 1♣ (17+) och svarar 1♦ | 3 | Efter 1♠ | 10 |
| Öppningshanden har 22-23 p och jämn hand | 3 | Öppningsbudet 1NT | 11 |
| Svarshanden har 3-6 poäng och 6+ ♥/♠ med två honnörer och bjuder efter 1♣ | 3 | Öppningsbudet 2♣ | 13 |
| (17+)- 2♥/♠ | 3 | (11-16, minst 6+ ♣ eller 5 ♣ och 4 HÖ) | 13 |
| Svarshanden har 3-6 poäng och 7+ ♣/♦/♥/♠ med två honnörer och bjuder | 3 | Öppningsbudet 2♦ | 15 |
| efter 1♣ (17+)- 3♣/♦/♥/♠ | 3 | (11-16, någon 4-4-4-1 fördelning eller 5-4-4-0 med 5-korts Lågfärg) | 15 |
| Den starka svarshanden 8+ p efter 1♣ (17+) | 4 | Svaga högfärgsöppningar/spärrbud | 16 |
| Efter 1♣ - 1♥ med 5+ ♥ | 4 | Öppningen 2♥/♠ | 16 |
| Efter 1♣ - 1♠ | 4 | Öppning 3♥/♠ | 16 |
| Efter 1♣ - 1♠ med 5+ ♠ | 4 | Öppning 4 i ♥/♠ | 16 |
| Efter 1♣ - 1NT | 5 | SAT - öppningsbudet 4 ♣/4♦ | 16 |
| | | Öppningsbudet 2NT (5-5 i LÅ och 11-16 p) | 16 |

Konventioner:

Moderna dubblingar, Stenbergs 2NT (Skrot), Splinter och Capiletti eller DONT mot sangöppning. Utspel efter 12 regeln både i sang och trumfspel.

SKROT-STENBERG

(Används på öppningsbuden 1HÖ och på inkliv med 1HÖ och som krav till utgång men också efter 1kl – 1HÖ - 2NT där 2NT visar stöd i partnerns HÖ och 20+ p)

Skrot-Stenberg används när utgångskrav råder efter 1♥/♠ – 2NT, 1♣ – 1♥/♠ – 2NT, 1♣ – 1♥ – 2♥ – 2NT, 1♣ – 1♠ – 2♠ – 2NT och efter 2♣ – 2NT

| | | |
|---|--|---|
| Fortsättning efter 2NT Den tillfrågades svar: 3♣ minimum och säger inget om singel eller renons 3♦ tillägg utan singel/renons 3♥ tillägg och singel klöver 3♠ tillägg och singel ruter 3NT tillägg, singel i den andra högfärgen 4♣/♦ tillägg, renons i bjuden lågfärg 4♥ tillägg, renons i den andra högfärgen | Fortsättning efter 2NT – 3♣ (Den tillfrågade har visat minimum och då visar näste mans) 3♦ tillägg utan singel/renons 3♥ tillägg och singel klöver 3♠ tillägg och singel ruter 3NT tillägg och singel/renons i den andra högfärgen 4♣/♦ tillägg och renons i bjuden lågfärg 4hø tillägg och slutbud | Fortsättning efter 2NT – 3♦ eller 2NT – 3♣; 3♦ (När den tillfrågade visat minimum och partnern visar tillägg utan singel/renons bjuder näste man) 3♥ singel klöver 3♠ singel ruter 3NT singel/renons i den andra högfärgen 4♣/♦/♥/♠ kontrollbud, bra slamkort 4hø dåliga slamkort |
|---|--|---|

BÖES OCH DE TVÅFÄRGSVISANDE BUDEN

- 2NT för att visa de två lägsta objudna färgerna – det betyder lågfärgerna efter 1♥/♠, hjärter och den objudna lågfärgen efter 1♣/♦,
- 4NT för att visa minst 6-5 eller 5-6 i de två lägsta färgerna och mycket bra spelstyrka
- överbud i öppningsfärgen med den högsta objudna färgen och en till

LITE OM BUDET 4NT

4NT är essfråga, om och endast om en färg är spikad som trumf, eller om man med ett hopp till 4NT säger att den "senast naturligt bjudna färgen är trumf". I och för sig kan man senare korrigera till 6NT eller 6 i en högre färg, men när 4NT bjuds är det en viss färg som anses vara trumf. Annars har 4NT dessa betydelser:

- Om det avges direkt på ett naturligt sangbud är det en invit till slam, ett kvantitativt sangbud, t.ex. 1NT - 4NT eller 1 sp - 2 kl; 2NT - 4NT. Partnern passar med minimum, accepterar genom att bjuda slam eller redovisar antal ess på 5-läget (då finns bara fyra ess). Om partnern efter svaret på essfrågan bjuder 5NT är det slutbud och säger "två ess saknas".
- Om man har bjudit sang, utgångskrav årder, och partnern slaminviterar med naturliga 4kl/ru, är 4NT ett avslag, som säger "hellre sang än lågfärg", t.ex. 1kl - 2kl; 2sp - 3ru; 3NT - 4kl; 4NT.

Här har svarshanden slaminviterat med sex klöver och fyra ruter, men öppningshanden är inte med på noterna (troligen för att han har det mesta av sin styrka i högfärgerna).
3. Om man bjuder 4NT i en konkurrensbudgivning är det ett tvåfärgsvisande bud, oftast med de två lägsta objudna färgerna, t.ex. (3 sp) - pass - (4 sp) - 4NT, eller (1 hj) - D - (4 hj) - 4NT.

ÖPPNING I TREDJE HAND /DRURY/

När vi öppnar i tredje hand, dvs när partnern har passat, kan vi med jämna 11-13 händer ibland tillåta oss att öppna på fyra kort i högfärg. Drury konventionen innebär då att svarshanden som ju passat först och alltså har max 10 p med den starkare handen och trestöd i bjuden färg visar det med två klöver. Öppnaren visar sedan att han öppnade på en fyrkortsfärg med budet två ruter varefter det sannolika svaret från partnern bli två i den bjudna färgen och sedan pass. Om istället öppnaren haft en traditionell hand för högfärgsöppningen dvs 11-16 p och fem kort bjuder han istället för två ruter om högfärgen eller lämnar bud i ny färg.

Drury buden kan i många situationer vara ett bättre alternativ till öppning än slaskrutern.

SVARSHANDEN HAR 0-7 POÄNG EFTER 1♣ (17+) OCH SVARAR 1♦

ÖPPNINGSHANDEN HAR NORMAL ÖPPNINGSHAND 17-19 P

| Öppningshandens andra bud | Svarshandens andra bud | Kommentarer |
|---|--|-------------|
| 1♠ 5+ färg och 2♦ 5+ färg och 17-19 p 2♥ 5+ färg och 17-19 p (1♥ upptaget för at visa 20+) | Med 4-7 p utan stöd bjuder man sang med jämn hand eller ny färg med 5+ Med stöd visar 3 i ny färg singel (splinterbud) Enkel höjning är invit med 3+ stöd | |
| 2♣ 5+ färg och 17-19 p | Med 4-7 p bjuder man 2♦ som högfärgsfråga och ny färg med 5+färg | |

| Öppningshandens andra bud | Svarshandens andra bud | Kommentarer |
|--|--|--|
| 1NT med jämn hand och 17-19 hp | Här använder vi sangkomplexet och 3NT är slutbud | Tänk på att högfärgsfrågan kan ge besked om det finns förutsättningar för 3NT |
| 2♣ med 4 spader och 6 hjärter och 17-19 hp | Pass med 4♣ 3♥ är en svag preferens med ♥ stöd | Budens tillkommit för att inte förlora hjärtervisning eftersom vi med 1♥ visar 20 + oavsett fördelning |
| 3♣/♦ 5-färg samt 5 hjärter och 17-19 hp | Med 4-7 p pass eller 3♥ svaga preferenser och 4 LÅ som invit | |

SVARSHANDEN HAR 0-7 POÄNG EFTER 1 ♣ (17+) OCH SVARAR 1♦

ÖPPNINGSHANDEN HAR 20+ POÄNG

| Öppningshandens 2:a bud | Svarshandens 2:a bud | Öppningshandens 3:e bud | Svarshandens 3:e bud | Öppningshandens 4:e bud | Svarshandens 4:e bud |
|-------------------------|---|---|--|-------------------------|--|
| 1♥ visar 20+ | 1♠ med 0-3 hp. | 1NT med 20-21 p och 2 NT med 24-25 p och jämn hand.. 2♦/♥/♠/3♣ 20-22 hp och ojämn hand, minst 5+färg (stark invit) | Efter 1 NT gäller sangsystemet gäller och 3NT är slutbud | | |
| | | 2♣ visar 23+ | 2♦ förnekar 5+HÖ och 6+LÅ 2♥/♠ 5+färg och 3♣/♦ 6+färg | 2NT visar 26 p | Sangsystemet gäller och 3NT är slutbud |
| | 1NT med jämn hand och 4-7 hp och med 4-7 p färgbud 5+ | Sangsystemet gäller och 3NT är slutbud | | | |
| | 2NT med marmik men | 3♣ singelfråga | 3♦/♥/♠ singel och 3NT singel kl | | |

SVARSHANDEN HAR 0-7 POÄNG EFTER 1 ♣ (17+) OCH SVARAR 1♦

ÖPPNINGSHANDEN HAR 22-23 P OCH JÄMN HAND

| Öppningshandens andra bud | Svarshandens andra bud | Öppningshandens tredje bud | Svarshandens tredje bud | Öppningshandens fjärde bud |
|-------------------------------|--|----------------------------|-------------------------|----------------------------|
| 2NT med 22-23 p och jämn hand | Sangsystemet gäller och 3NT är slutbud | | | |

SVARSHANDEN HAR 3-6 POÄNG OCH 6+ ♥/♠ MED TVÅ HONNÖRER OCH BJUDER EFTER 1 ♣ (17+)- 2♥/♠

Svarshand har 3-6 hp, 6-färg inget äss och endast två av övriga honnörer K-D, K-kn, D-kn

| Öppningshandens andra bud | Svarshandens andra bud | Öppningshandens tredje bud | Svarshandens tredje bud |
|--|----------------------------|--|-------------------------|
| Pass ingen tro på utgång annars efter 2♥ - 2♠/3♣/♦ efter 2♠ - 3♣/♦/♥ | Höj med stöd i bjuden färg | | |
| 2NT är rondkrav med stöd följt av | Svarshanden använder | Skrot ammars 3 HÖ, 3NT och 4HÖ är slutbud, 3 AHÖ naturligt krav, 4♣/♦ kontrollbud, slaminvit | Efter 3 Skrot |
| 3 HÖ invit | | | |

SVARSHANDEN HAR 3-6 POÄNG OCH 7+ ♣/♦/♥/♠ MED TVÅ HONNÖRER OCH BJUDER EFTER 1 ♣ (17+)- 3♣/♦/♥/♠

(Svarshand har 3-6 hp, 7-färg med två honnörer K-D, K-kn, D-kn)

| Öppningshandens andra bud | Svarshandens andra bud | Öppningshandens tredje bud | Kommentar |
|---------------------------|--|----------------------------|-----------|
| 3♦/AHÖ 5+färg, rondkrav | 3NT singel i partnerns färg, 4 ny singelton (2-3 kort i partnerns färg), 4 LÅ ingen kortfärg dvs 7-2-2-2 | | |

| Öppningshandens andra bud | Svarshandens andra bud | Öppningshandens tredje bud | Kommentar |
|-------------------------------------|---|----------------------------|-----------|
| 4 LÅ är krav frågar efter kort färg | 4 ny singelton, 5 LÅ ingen kortfärg dvs 7-2-2-2 | | |

DEN STARKA SVARSHANDEN 8+ P EFTER 1 ♣ (17+)

EFTER 1 ♣ - 1 ♥ MED 5+ ♥

| Öppningshandens andra bud | Svarshandens andra bud | Öppningshandens tredje bud | Svarshandens tredje bud | Öppningshandens fjärde bud |
|---|---|---|---|--|
| <i>Med trumfstöd</i> | | | | |
| 2♥ 17-19 hp, med 3+♥ | Ny färg på lägsta nivå =singel hopp =,renons. | Ny färg är kontrollbud. 4♥ är slutbud. | Ny färg kontrollbud 4♥ är slutbud. | 4NT är ess fråga |
| | 2NT visar 11+ hp och kräver till kortfärgsredovisning (Skrot) | Skrot | Skrot eller 4♥ som slutbud | Skrot eller 4♣/♦ som kontrollbud 4♥ slutbud |
| | Med 6+♥ och 8-10 p bjuds 3♥ | 3♣/4♣/♦ singel i bjuden färg 3NT slamintresse utan singel 4♥ inget slamintresse | | |
| | Med 5♥ bjuds 4♥ som visar 8-10 | Ny färg är kontrollbud | | |
| 3♥ 17-19 hp, balanserad hand med 4-5♥ | Ny färg på lägsta nivå är kortfärg 3NT slamintresse utan kortfärg 4♥ inget slamintresse | | | |
| Hopp/dubbelhopp i ny färg visar 4+♥ och singelton/renons. | 4♥ Slutbud andra bud kontrollbud | | | |
| 2NT 20+, 3+♥ | Skrot eller 4♣/♦ renons i bjuden lågfärg, 4♥ slutbud utan kortfärg | Skrot eller 4♣/♦ renons i bjuden lågfärg. 4♥ slutbud | Skrot eller 4♣/♦ är kontrollbud 4♥ dåliga slamkort | |
| <i>Utan trumfstöd</i> | | | | |
| 1♠/2♣/♦ 5+färg och 1 NT jämn | Bud i partnerns visar 3+ stöd. Utan stöd med 6+♥ bjud 2♥ Annars 2 NT eller ny 4 kortsfärg | | | |
| 2♠/3♣/♦ mycket stark 6+färg (högst ½ förlorare i färgen) | Med 2+ stöd bjud färgen efter förlorarberäkning som slutbud.. | | | |

EFTER 1 ♣ - 1 ♠

EFTER 1 ♣ - 1 ♠ MED 5+ ♠

| Öppningshandens andra bud | Svarshandens andra bud | Öppningshandens tredje bud | Svarshandens tredje bud | Öppningshandens fjärde bud |
|---------------------------|---------------------------------------|--|---|--|
| <i>Med trumfstöd</i> | | | | |
| 2♠ 17-19 hp, 3+ spader | Ny färg = singel, hopp = renons. | Ny färg är kontrollbud och 4♥ är slutbud. | | |
| | 2NT visas 11+ hp | Skrot. 3NT slamintresse utan kortfärg och 4♣ inget slamintresse | Skrot eller 4♣ slutbud 4♣/♦/♥ är kontrollbud | Skrot eller, 4♣/♦ är kontrollbud 4♣ dåliga slamkort |
| | 3♠ visar 8-10 p, 6-7 ♠, utan kortfärg | 4♣/♦/♥ singel/renons i bjuden färg | | |
| | 4♠ 8-10, ingen kortfärg, precis 5♠ | | | |

| Öppningshandens andra bud | Svarshandens andra bud | Öppningshandens tredje bud | Svarshandens tredje bud | Öppningshandens fjärde bud |
|--|---|--|--|----------------------------|
| 3♠ 17-19 hp, balanserad hand med 4-5 spader | 3NT slamintresse utan kortfärg, 4♣/♦/♥ singel/renons i bjuden färg och 4♠ inget slamintresse | | | |
| Med 4+ stöd visar 4 i ny färg renons | | | | |
| 2NT visar 20+ p, 3+ spader | Skrot eller 4♣/♦/♥ renons i bjuden färg 4♠ slutbud | Skrot eller 4♣/♦/♥ renons i bjuden färg och 4♠ slutbud | 4♣/♦/♥ är kontrollbud 4♠ dåliga slamkort | |
| Utan trumfstöd | | | | |
| 1NT 17+ hp, jämn hand med 2 ♠ eller 17-19 med 3 ♠ | | | | |
| 2♣/♦/♥ 5+färg, | Efter 1♣ – 1♠; 2♥ visar 4♥ minimum (8-10 p) och dåliga slamkort, 3♥ hyggliga slamkort eller extra styrka (11+ hp), och 4♣/♦ visar hjärterstöd och singel/renons i hoppfärgen. | | | |
| 3♣/♦/♥ mycket stark 6+färg (högst ½ förlorare i färgen), | Med 2+ stöd bjud på lägsta nivå eller efter förlorarberäkning som slutbud. | | | |

EFTER 1♣ - 1NT

(Svarshand har 8+ p och jämn hand)

| Öppningshandens andra bud | Svarshandens andra bud | Öppningshandens tredje bud |
|--|--|--|
| Med balanserad hand och 17-19 hp och någon 4 korts högfärg är 2♣ högfärgsfråga (dock ej fördelningen 4-3-3-3 då vi bjuder 3 NT | 2♦ 8-11 p, ingen 4-korts högfärg | 2NT 17-19, balanserad med någon svag högfärg 3♣ 6+färg, ingen annan 4-kortsfärg 3♦ 4-färg och 5+ klöver 3NT 17-19, balanserad, håll i båda högfärgerna |
| | 2♥ 4-färg (4-korts spader kan finnas) | 2NT 17-19, balanserad med 4 spader 3♣ 6+färg, ingen annan 4-kortsfärg 3♦ 4-färg och 5+ klöver, ingen 4-korts högfärg 3♥ 4-stöd, 17-19 balanserad (eventuellt 4-2-2-5) |
| | 2♠ 4-färg, 2-3 hjärter | 2NT 17-19, balanserad med 4 hjärter 3♣ 6+färg, ingen annan 4-kortsfärg 3♦/♥ 4-färg och 5+ klöver, högst tre spader 3♠ 4-stöd, 17-19 balanserad (eventuellt 4-2-2-5) |
| | 2NT 12+, OBS ingen 4-korts högfärg | 3♣ 6+ klöver, 3♦/♥/♠ 4-färg och 5+ klöver eller 3NT 17-19 jämn |
| 3NT 17-19 p, balanserad | | |
| 2NT 20+, balanserad hand | 3♣ innebär 8+, 4 klöver och en 4-kortsfärg, 8+, 5 klöver jämn eller 11+ fördelning 3-3-3-4, 3♦ innebär 8+, 4 ruter och en 4-korts högfärg, 8+, 5 ruter jämn, 11+ fördelning 3-3-4-3 | |

| Öppningshandens andra bud | Svarshandens andra bud | Öppningshandens tredje bud |
|---|--|----------------------------|
| | 3♥ innebär 8+, 4 hjärter och 4 spader, 11+ fördeln 3-4-3-3 , 3♠ innebär, 11+, 4-3-3-3 (fyra spader), 3NT 8-10 hp, fördelningen 4-3-3-3 | |
| 2♦/♥/♠ 5+färg, obalanserad hand 3♣/♦/♥/♠ stark 6+färg (max ½ förlorare i färgen) | | |

EFTER 1♣ - 2♣

(svarshand har 8+ med 5♣)

| Öppningshandens andra bud | Svarshandens andra bud | Öppningshandens tredje bud |
|---|--|---|
| 2♥/♠/♦ 5+ 17-19 p 2♦ kan också vara jämn hand 17-19 p | 2♥/♠/3♦ 4-kortsfärg 2NT 5-3-3-2 fördelning 3♣ 6+färg, ingen annan 4+färg | Ny färg lovar 5+ ruter och 17+ Sangbud jämn hand och 17-19 p |
| 2NT 20+ hp, jämn hand | 3 NT minimum, ganska jämn | |
| 3♥/♠/♦ lång bra färg spikar som trumf 3♣ 3+ stöd, intresse för trumfspel | | |

EFTER 1♣ - 2♦

(svarshand har 8+ med 5♦)

| Öppningshandens andra bud | Svarshandens andra bud |
|---|---|
| 2NT 17+ balanserad | 2♥/♠/3♣ 4-kortsfärg, 3♦ 6+färg, ingen annan 4+färg 3 NT minimum, ganska jämn |
| 2♥/♠/3♣ 5+färg 3♦ 3+stöd, trumfintresse 3♥/♠ lång bra färg spikar trumf | |

EFTER 1♣ - 2NT

(svarshand har 8+ och 4-4-4-1 eller 5-4-4-0 med 5 kort i LÅ)

| Öppningshandens andra bud | Svarshandens andra bud | Öppningshandens tredje bud |
|---------------------------|---|---|
| 3♣ singelfråga | 3♦/♥/♠ visar singel i bjuden färg 3NT/4♣ visar singel ♣ | Färgbud under utgångsnivå fastställer trumf och inviterar till slam |

ÖPPNINGBUDET 1♦

(11-16 P MED MINST TVÅ RUTER, ELLER 11-13-SANG)

| Svarshandens första utan inkliv | Öppningshandens 2 bud | Svarshandens 2 bud | Öppningshandens 3 bud |
|---------------------------------|---|--|--|
| 1♥ poängbud som visar 6-10 hp. | 1♠ (11-13 poäng) med 4♣ och jämn hand eller 5+♦ | 1NT med jämn hand 2♣/♦/♥ med 5+färg, inte krav, ej aderstöd 2♠ med 6-8 p, 4+stöd 3♠ 9-10, 4+stöd (max 7 förlorare) | Efter 1 NT pass med jämn hand, med 5+♦ bjuder man |

| Svarshandens första utan inkliv | Öppningshandens 2 bud | Svarshandens 2 bud | Öppningshandens 3 bud |
|-----------------------------------|---|--|---|
| | 1NT (11-13 poäng), jämn hand som förnekar 4 ♠, Sangsystemet gäller. | Pass inget intresse Alternativ kan sangkomplexet användas 3♣/♦/♥/♠ visar 6+färg, mild invit | Efter överföringsbudet visar bud på lägsta nivå minimum och 2 NT maximum, båda med två kort i färgen Bud på 3 tricksnivå visar kort 3 och på 4 tricksnivå 4 kort |
| | Med 11-16 p 2♣ med 5♣ och 4♦ 2♦ 5+färg, 4♣ eller 4♥ kan finnas Med 14-16 p 2♥/♠ 4-färg och 5♦ 3♦ 6+färg | | |
| 1♠ poängbud som visar 11-13 hp. | 1NT (11-13 poäng), jämn hand. Sangsystemet gäller. | Pass inget intresse Sangkomplexet kan användas 2NT är invit med jämn hand, ingen 4-korts högfärg 3♣/♦/♥/♠ visar 6-kortsfärg alt kan man också föra över och höja ett steg så att öppningshanden blir spelförare | Efter överföringsbudet så visar bud på lägsta nivå minimum och 2 NT maximum, båda med två kort i färgen Bud på 3 tricksnivå visar kort 3 och på 4 tricksnivå 4 kort |
| | 2♣ (11-13 poäng), 5♣ och 4♦ 2♦ (11-13 poäng), 5+färg, 4-korts sidofärg kan finnas | | |
| | Med (14-16 poäng) bjuder man 2♥/♠ med 4-färg och 5♦ 3♣ med 5♣ och 4♦ 3♦ med 6+färg och 3♥/♠ med 5♦, 4♣ och singel i bjuden färg | Bud i objuden högfärg är naturligt med 5+färg | |
| 1NT 14+ hp, balanserad fördelning | Med 11-13 p visar 2♣ - 5♣ och 4♦ 2♦ - 5+färg, 4-korts sidofärg kan finnas 2NT - med jämn hand, minst en 4-korts högfärg 3NT - med jämn hand, ingen 4-korts högfärg Med 14-16 p bjud 2♥/♠ med 4-färg och 5♦ 3♣ med 5♣ och 4♦ 3♦ med 6+färg 3♥/♠ visar 6 ruter och 5 korts högfärg | Efter öppningshandens 2NT är 3♣/♦ slamintresse, 4- eller 5-färg (4-korts högfärg kan finnas) 3♥/♠ 4-färg (3♥ med 4-4), inget slamintresse 3NT inget slamintresse, ingen 4-korts högfärg | |
| 2♥ (14+ hp), 5+färg | 2♠ = 4-färg, 5♦, 0-2♥ 2NT = 11-13, jämn hand, dubbel hjärter 3♣ = 4-5 i lågfärgerna 3ru = 6-färg eller 5♦+4♣ 3♥ = 3+stöd, åtminstone en vettig | | |

| Svarshandens första utan inkliv | Öppningshandens 2 bud | Svarshandens 2 bud | Öppningshandens 3 bud |
|--|---|--------------------|-----------------------|
| | minimihand 3 ♠/4 ♣= 3+ ♥, splinter, 14-16 4 ru = 3+ ♥, ingen singel/renons, ru-kontroll, 14-16 4 ♥= 3-4 hj, dålig 11-13-sang | | |
| 2 ♠ (14+ hp), 5+färg | 2 NT = 11-13, jämn hand, dubbel spader 3 ♣= 4-5 i lågfärgerna 3 ♦= 6-färg eller 5 ♦+ 4 ♣, 0-2 ♠ 3 ♥= 4 ♥, 5+ ♦, 0-2 ♠ 3 ♠= 3+stöd, en vettig minimihand 4 ♣/♥= 3+ ♠, splinter, 14-16 4 ♦= 3+ ♠, ingen kortfärg, ru-kontroll, 14-16 4 ♠= 3-4 sp, dålig 11-13-sang | | |
| 2 ♣/♦ (14+ hp), 5+färg | | | |
| 2 NT (14+ hp) med 4-4-4-1 | 3 ♣ frågar efter kortfärgen | | |
| Alternativt 3 ♣/♦/♥/♠ visar 14+ hp, 4441 och singel i hoppfärgen | Utgångskrav råder | | |

ÖPPNINGBUDET 1HÖ

(11-16, MINST 5-KORTSFÄRG)

EFTER 1♥

| Svarshandens första bud | Öppningshandens andra bud | Svarshandens andra bud |
|---|--|------------------------|
| <i>Utan trumfstöd</i> | | |
| 1 ♠ 6+ hp, minst 4-kortsfärg och max 2 ♥ (kanske utgångskrav) | 1NT 11-13, jämn hand | |
| | 2 ♣/♦ minst 4-kortsfärg, högst tre spader 2 ♥ 11-14, minst 6-kortsfärg 2 ♠ 11-13, 3- eller 4-stöd, 7 förlorare eller mer 2NT 14-16, jämn hand 3 ♣/♦ 14-16, 5-5 med starka färger 3 ♥ 15-16, minst 6-kortsfärg 3 ♠ 14-16, 4-korts ♠, 6 förlorare 4 ♣/♦ 14-16, 4-korts ♠, högst 5 förlorare, singel/renons i hoppfärgen 4 ♥ 15-16, stark 7-kortsfärg | |
| 1NT med 6-13 hp, 0-2 ♥ och 0-3 ♠ | Öppningshanden kan här bjuda 2 ♣ (Häxan) som inte betyder klöver utan bara visar att öppningshanden är stark. | |
| 2 ♣ 14+ hp, minst 4-kortsfärg (2 över 1 vilket är | 2♦ minst 4-färg | |

| Svarshandens första bud | Öppningshandens andra bud | Svarshandens andra bud |
|--|---|--|
| utgångskrav) | 2♥ antingen 11-16 hp, minst 6-kortsfärg eller 11-13, 4 ♠ och 5+ ♥ (för svag för reverse 2♠) 2♠ är 4♠ och 5+ ♥ med 14-16 p 2NT 11-13 hp, jämn hand 3♣ minst 4-kortsstöd 3♦ 14-16 med 5-5 3♥ stark 6+ färg, gärna 4 av fem högsta korten 3♠ 14-16, trumfstöd + kort spader (splinterbud) 3NT 14-16, 5-3-3-2-fördelning | |
| 2♦ 14+ hp, minst 4-kortsfärg (2 över 1 vilket är utgångskrav) | 2♥ antingen 11-16 hp, minst 6-kortsfärg eller 11-13, 4 ♠ och 5+ ♥ (för svag för reverse 2♠) eller 11-13, 4 ♣ och 5+ ♥ (för svagt för reversebudet 3♣) 2♠ är 4 ♠ och 5+ ♥ med 14-16 p 2NT 11-13 hp, jämn hand 3♣ 14-16 p 4+ ♣, 5+ ♥ 3♦ minst 4 kortsstöd 3♠ 14-16, trumfstöd + kort spader (splinterbud) 3NT 14-16, 5-3-3-2-fördelning | |
| 3♣/3♦ dvs hopp under den bjudna öppningsfärgen är en invit med en bra 6+färg och 10-12 p | | |
| Med trumfstöd | | |
| 2♥ 3+ stöd och 9 förlorare (6-9p) | 4♥ med fem förlorare | |
| 2NT (Stenberg) 13+ hp. | Skrot eller 4♣/♦ renons | Skrot eller 4♣/♦ ingen singel, bra slamkort, kontrollbud 4♥ dåliga slamkort |
| 3♥ 3+, helst 4-stöd och högst 8 förlorare | 4♥ med sex förlorare | |
| Med dubbelhopp till 3♠/4♣/♦ visar man 12+ hp, 4+ ♥, renons i bjuden färg (utgångskrav råder) | | |
| 4♥ 4+stöd och 7 förlorare | Med 5 förlorare slamintresse | |

| | |
|--|--|
| <p>Om öppningsbudet dubblas kan <i>överföringsbud vara bra</i>. Man tipsar om utspel utan att komma för högt och man har två sätt att höja partnerns högfärg till 2-läget. 1♥ – (D) – ? RD minst styrka för ett naturligt 1 sang-svar, oftast balanserad hand 1♠ = 4+färg, rondkrav 1NT = 4+♣, antingen utspelsvisande med hjärterstöd eller 5+färg 2♣ = 4+♦, antingen utspelsvisande med hjärterstöd eller 5+färg Efter 1♥/♠ – (D) – ? betyder RD 10+, kan innehålla 3-kortsstöd i ♥, 1NT 7-9, jämn hand, 2 i öppningsfärgen som utan dubbling och 2NT 10+, 3+ stöd (minst invit) 3/4 är spärrbud med 4+ stöd</p> | <p>2♦/♥ 8-11, 5+färg, 2/3/4♣ som utan inkliv, 2NT som utan inkliv, 3♣ 13+, jämn hand utan ♣-håll och 3♦/♥ 13+, 6+färg (eller stark 5-färg) Efter 1♥ – (2♦) – ? visar D 9+, intresse för de andra färgerna, 2/3/4♥ som utan inkliv, 2♠ 8-11, 5+färg, 2NT som utan inkliv, 3♣/♠ 13+, 6+färg (eller stark 5-färg) och 3♦ 13+, jämn hand utan ♦-håll Efter 1♠ – (2♦) – ? visar D 9+, intresse för de andra färgerna, 2♥ 8-11, 5+färg, 2/3/4♣ som utan inkliv, 2NT som utan inkliv, 3♣/♥ 13+, 6+färg (eller stark 5-färg) och 3♦ 13+, jämn hand utan ♦-håll Efter. 1♠ – (2♥) – ? visar D 10+, intresse för de andra färgerna, 2/3/4♣ som utan inkliv, 2NT som utan inkliv, 3♣/♦ 13+, 6+färg (eller stark 5-färg) och 3♥ 13+, jämn hand utan</p> |
|--|--|

Bud i andra färger utan hopp visar 8-11, 5+färg och bud i andra färger med hopp visar 13+, 6+färg (eller stark 5-färg)
 Efter 1♥ – (2♣) – ? visar D 9+, intresse för de andra färgerna, 2♦/♠ 8-11, 5+färg, 2/3/4♥ som utan inkliv, 2NT som utan inkliv, 3♣ 13+, jämn hand utan ♣-håll och 3♦/♠ 13+, 6+färg (eller stark 5-färg)
 Efter 1♥ – (2♣) – ? visar D9+, intresse för de andra färgerna, 2♦/♠ 8-11, 5+färg 2/3/4♥ som utan inkliv, 2NT som utan inkliv, 3♣ 13+, jämn hand utan ♣-håll och 3♦/♠ 13+, 6+färg (eller stark 5-färg) Efter 1♠ – (2♣) – ? visar D 9+, intresse för de andra färgerna,

♥-håll

Efter 1♥ – (2♣) – ? visar D 10+, intresse för de andra färgerna, 2NT som utan inkliv, 3♣/♦ 13+, 6+färg (eller stark 5-färg), 3♥ 7-9, 3+stöd, 3♠ 13+, jämn hand utan ♠-håll och 4♥10-12, 3+stöd (chansbud)
 Efter 1♥ - inkliv 2 – NT (Böes) bjuder svarshanden som utan inkliv skulle bjudit 2♥ istället 3♥ och är svarshanden intresserad av att utreda om utgång finns bjuder han 3♣ som bara visar det intresset

EFTER 1♠

(11-16 poäng och 5+ ♠)

| Svarshandens första bud | Öppningshandens andra bud | Svarshandens andra bud | Öppningshandens tredje bud |
|---|--|------------------------|----------------------------|
| <i>Utan trumfstöd</i> | | | |
| 1NT 6-13 hp, 0-2 spader | 2♦/♥ 11-16, minst 5-4-fördelning 2♠ 11-14, minst 6-kortsfärg 2NT 15-16 hp, jämn hand 3♣/♦/♥ 14-16, 5-5 med starka färger 3♠ 15-16, minst 6-kortsfärg 3NT 14-16, E-K-D sjunde i spader + viss sidostyrka 4♥ minst 6-5 i högfärgerna, högst 4 förlorare 4♠ 15-16, stark 7-kortsfärg | | |
| 2♣ 14+ hp, 4+färg 2♦ 14+ hp, 4+färg | Ny färg är minst 5-4-fördelning 2♠ 11-16 hp, minst 6-kortsfärg 2NT 11-13 hp, jämn hand 3LÅ minst 4 kortsstöd 3♦/♥ 14-16,, 5-5 med starka färger 3♠ stark 6+ fyra av fem högsta korten | | |
| 2♥ 14+ hp, minst 4+ kortsfärg | 2♠ minst 6-kortsfärg 2NT 11-13 hp, jämn hand (dubbel hjärter) 3LÅ 4+LÅ, 5+♠, 14-16 hp 3♥ 14+, minst 3-kortsstöd utan kortfärg 3♠ mycket stark 6+färg (fyra av de fem högsta korten i färgen) 4♣/♦ 14-16, minst tre hjärter, singel/renons i bjuden färg 4♥11-13, minst tre hjärter | | |
| 3♣/3♦/3♥ dvs hopp under den bjudna öppningsfärgen är en invit med en bra 6+färg och 10-11 p | | | |
| <i>Med trumfstöd</i> | | | |
| 2♠ 3+ stöd och 9 förlorare | Med 5 förlorare kan utgång övervägas | | |

| Svarshandens första bud | Öppningshandens andra bud | Svarshandens andra bud | Öppningshandens tredje bud |
|--|--|--|---|
| 2NT med 13+ hp med minst 3-korts ♠. | Skrot eller 4♣/♦/♥ renons i bjuden färg | Skrot eller 4♣/♦/♥ renons i bjuden färg 4♠ slutbud | Skrot eller 4♣/♦/♥ kontrollbud 4♠ dåliga slamkort |
| 3♠ 3+ stöd och 8 förlorare | Med sex förlorare kan 4♠ bjudas | | |
| 4♣/♦/♥ 12+ hp, 4+ spader, renons i bjuden färg | | | |
| 4♠ 3+ stöd och 7 förlorare | Med 5 förlorare kan slamintresse finnas | | |

Om motståndarna stör

Om öppningsbudet dubblat kan *överföringsbud vara bra*. Man tipsar om utspel utan att komma för högt och man har *två* sätt att höja partners högfärg till 2-läget.

1♠ – (D) – ?

RD = minst styrka för ett naturligt 1 sang-svar, oftast balanserad hand

1NT = 4+♣, antingen utspelsvisande med spaderstöd eller 5+färg 2♥ = 3+♠, en god enkelhöjning (8-10/11)

2♠ = 3+♠, en dålig enkelhöjning (4-7)

högre = som utan dubbling

2♦ = 3+♥, en god enkelhöjning (8-10/11)

2♥ = 3+♥, en dålig enkelhöjning (4-7)

högre = som utan dubbling

♣ = 4+♦, antingen utspelsvisande med spaderstöd eller 5+färg 2♦ = 4+♥,

antingen utspelsvisande med spaderstöd eller 5+färg

2♥ = 3+♠, en god enkelhöjning (8-10/11)

2♠ = 3+♠, en dålig enkelhöjning (4-7)

högre = som utan dubbling

2♦ = 3+♥, en god enkelhöjning (8-10/11)

2♥ = 3+♥, en dålig enkelhöjning (4-7)

högre = som utan dubbling

ÖPPNINGSBUDET 1NT

14-16, kan vara 5-4-2-2 och 6-3-2-2 men inte 4-4-4-1. 5-korts HÖ kan ev finnas.

| Svarshandens första bud | Öppningshandens andra bud | Svarshandens andra bud | Öppningshandens tredje bud |
|-------------------------|-----------------------------------|---|----------------------------|
| 2♠ högfärgsfråga | 2♦ ingen 4- eller 5-korts högfärg | Pass svag hand eller försök att hitta delkontrakt 2♥ mild invit med 5 hjärter + 4 spader, ca 7-8 hp 2♠ mild utgångsinvit, 5 spader, ojämn hand, ca 7-8 hp 2NT naturlig utgångsinvit 3♣/♦ utgångskrav, minst 5-kortsfärg, slamintresse eller osäkerhet om sang skall spelas 4♥/♠ slutbud med 6-4 i högfärgerna 3NT slutbud | |
| | 2♥ 4 hjärter och 2-3 spader | Pass svag hand eller försök att hitta delkontrakt 2♠ mild utgångsinvit, 5 spader, ojämn hand, ca 7-8 hp 2NT naturlig utgångsinvit 3♣/♦ utgångskrav, minst 5-kortsfärg 3♥ utgångsinvit, 4-kortsstöd 3♠/4♣/♦ kontrollbud (lägsta kontroll), 4-kortsstöd 3NT/4♥ slutbud 4NT essfråga, hjärter som trumf | |
| | 2♠ 4 spader och 2-3 hjärter | Pass svag hand eller försök att hitta delkontrakt 2NT naturlig utgångsinvit 3♣/♦ utgångskrav, minst 5-kortsfärg 3♠ utgångsinvit, 4-kortsstöd | |

| Svarshandens första bud | Öppningshandens andra bud | Svarshandens andra bud | Öppningshandens tredje bud |
|---|--|--|---|
| | | 4♣/♦/♥ kontrollbud (lägsta kontroll), 4-kortsstöd 3NT/4♠ slutbud 4NT essfråga, spader som trumf | |
| | 2NT 4-4 i högfärgerna, minimum 3♣ 4-4 i högfärgerna och maximum | 3♦ överföring till 3♥ och 3♥ överföring till 3♠ (sedan är pass avlägg). Ny färg kontrollbud, utgång slutbud 3NT/4♥/♠ slutbud | |
| | Om högfärgsfrågan dubblas 1NT – (pass) – 2♣ – (D); pass utan klöverhåll Med klöverhåll buds RD 4-5 starka klöver, förslag att spela 2♣ RD 2♦ ingen högfärg, 2♥ 4-5 hjärter, 2-3 spader, 2♠ 4-5 spader, 2-3 hjärter och 2NT/3♣ 4-4 i HÖ | Efter 1NT – (pass) – 2♣ – (D); pass – (pass) RD förnyad högfärgsfråga men båda spelarna vet att öppnaren inte har ♣-håll 2♦ svagt med 5+ ruter 2♥/♠ 5-färg, mild invit, ca 7-8 hp | |
| 2♦ överföring Med minst 6-färg ♥ bra kort utan singel/renons bjud istället 3♥ som slaminvit, | 2♥ normalt | Pass avlägg 2♠ utgångskrav, 5+ hjärter och 4+ spader 2NT invit, 5-korts hjärter, jämn hand 3♣/♦ utgångskrav, 5+ hjärter och 4+ i bjuden lågfärg 3♥ utgångsinvit, 6+ hjärter 3♠/4♣/♦ visar singleton/renons i bjuden färg och 6+ hjärter, slaminvit 3NT utgångsväljare, 5-3-3-2-fördelning 4♥ slutbud, 6+ hjärter 4NT essfråga, hjärter som trumf | Efter kortfärgsvisning kontrollbjud men tro på slam |
| | 3♥ 4- eller 5-stöd, maximum /alternativ kan man med dessa kort bjuda den färg man har dubbelton i som då visar samma sak dvs 4-5 stöd i hjärter med max och dubbelton i den bjudna färgen/ | Pass/4♥ slutbud 3♠/4♣/♦ kontrollbud 3NT utgångsväljare, 5-3-3-2-fördelning | |
| | Överföringsbudet dubblas 1NT – (pass) – 2♦ – (D) pass visar dubbelton hjärter (eller tre hjärter och <i>dåliga</i> kort) 2♥ 3- eller 4-stöd och 3♥ 4- eller 5-stöd, maximum | | |
| 2♥ överföring (ÖH får hoppa ett steg med 4-stöd och maximum) Med minst 6-färg ♠ bra kort men utan singel/renons bjud istället 3♠ som slaminvit | 2♠ normalt | Pass avlägg 2NT invit, 5-korts spader, jämn hand 3♣/♦/♥ utgångskrav, 5+ spader och 4+ i bjuden färg 3♠ utgångsinvit, 6+ spader 4♣/♦/♥ visar singleton/renons i bjuden färg och 6+ spader, slaminvit 3NT utgångsväljare, 5-3-3-2-fördelning 4♠ slutbud, 6+ spader 4NT essfråga, spader som trumf | Efter kortfärgsvisning kontrollbjud men tro på slam |
| | 3♠ 4- eller 5-stöd, maximum | Pass/4♠ slutbud | |

| Svarshandens första bud | Öppningshandens andra bud | Svarshandens andra bud | Öppningshandens tredje bud |
|---|---|---|----------------------------|
| | | 4♣/♦/♥ kontrollbud 3NT utgångsväljare, 5-3-3-2-fördelning | |
| | Överföringsbudet dubblas 1NT – (pass) – 2♥ – (D) pass visar dubbelton spader (eller tre spader och <i>dåliga</i> kort) 2♠ 3- eller 4-stöd och 3♠ 4- eller 5-stöd, maximum | | |
| 2♠ lågfärgsfråga | 2NT ej fler klöver än ruter 3♣ fler klöver än ruter | pass/3♣/♦ avlägg 3♥/♠ utgångskrav, singleton i bjuden högfärg, minst 5-4/4-5 i lågfärgerna 3NT utgångsväljare, 2-2-5-4 eller 2-2-4-5 med svaga högfärger (annars 3NT direkt på 1NT) 4♠/♦ slaminvit, 6-4 i lågfärgerna (6 kort i bjuden färg) 4♥/♠ renons, slaminvit, minst 5-5 i lågfärgerna 4NT essfråga (klöver som trumf efter 3♣, ruter som trumf efter 2NT) | |
| 2NT naturlig invit | pass minimum 3♣ svagt med 4-4 i lågfärgerna (ÖH föredrar ett trumfkontrakt på 4-4/5-4) 3♥/♠ 5-kortsfärg, accept på inviten 3NT maximum, ingen 5-korts högfärg | | |
| 3♣/♦ utgångsinvit, 6-kortsfärg | Pass ingen hjälp i lågfärgen Ny färg styrka i bjuden färg, utgångsintresse 3NT hjälp i lågfärgen, sidohåll | | |
| 3♥/3♠ slaminvit, minst 6-färg utan singel/renons Med singleton eller renons överför istället och hoppa sedan i ny färg för att visa singel | Ny färg (lägsta kontroll), bra slamkort 3NT dåliga slamkort, förslag att spela sang 4♥/♠ dåliga slamkort, ingen vilja att spela sang 4 dåliga slamkort, ingen vilja att spela sang | | |
| 3NT/4♥/♠ slutbud | | | |

ÖPPNINGSBUDET 2♣

(11-16, MINST 6+ ♣ ELLER 5 ♣ OCH 4 HÖ)

| Svarshandens första bud | Öppningshandens andra bud | Svarshandens andra bud | Öppningshandens tredje bud |
|---|---------------------------|------------------------|---|
| 2♦ Högfärgsfråga med 10+ hp, med 5-4/4-5 högfärgerna Alt med 9-11 hp och klöverstöd, svarar du 2 och bjuder 3♣ nästa gång. | 2♥ 4+färg 2♠ 4+färg | 2NT 10+, rondkrav | 3♣ 11-13, bara fyra hjärter 3♦/♥♠ 14-16, singleton 3♥♠ 11-13, 5-6-fördelning 3NT 14-16, 2-4-2-5 4♣ 14-16, 4-7-fördelning 4♥♠ 14-16, 5-6-fördelning |

| Svarshandens första bud | Öppningshandens andra bud | Svarshandens andra bud | Öppningshandens tredje bud |
|--------------------------------|---|--|--|
| | | 3♣ 10-12, 3+ klöver, 3♦13+, 5+färg (4-färg och svaghet i hjärter), 3♥♠ 13+, 4-färg och svaghet i ruter, 3♥♠ 10-12, 4+stöd, 3NT slutbud, 4♣ 16+, 3+ klöver, 4♥♠ 13-15, 4+stöd | |
| | 2NT 14-16, 6+ klöver, med 2-3 HÖ | 3♣ 10-12, 3+ klöver, 3♦ 10+, 5+färg, 3♥/♠ 10+, 5+färg och 4+ i den andra högfärgen, 3NT slutbud, 4♣ 16+, 3+ klöver | |
| | 3♣ 11-13, 6+ klöver, ingen 4-korts högfärg, naturlig invit | Pass ingen utgångstro 3♦ 13+, 5+färg, 3♥/♠ 13+, 5+färg och 4+ i den andra högfärgen. 3NT slutbud, 4♣ 16+, 3+ klöver | |
| | 3♦ 14-16, 6+ klöver och 4+ ruter | 3♥/♠ 10+, styrka i bjuden färg (för att kunna hitta 3 sang) utgång slutbud, 4♣ 13+, 3+ klöver, 4♦ 13+, 4+ ruter | |
| | 3♥/♠ splinterbud med 14-16 p, 6+ klöver, 3NT 14-16, 6-3-2-2/7-2-2-2 med ess-kung-dam i klöver | | |
| 2♥ 10+ p och 5+färg, rondkrav. | 2♠ 11-16, 4+färg, 0-2 hjärter | 2NT 10+, rondkrav 3♣ 10-12, 2+ klöver (svag preferens), 3♦ 13+, fjärde färg 3♥ 10-12, 6+färg (invit), 3♠ 10-12, 4-stöd (invit), utgång slutbud, 4♣ 16+, 3+ klöver | Efter 2 NT 3♣ 11-13, bara fyra spader 3♥ 14-16, två hjärter 3♠ 11-13, 5-6-fördelning 3NT 14-16, 6+ klöver, 0-1 hjärter 4♣ 14-16, 5-6-fördelning |
| | 2NT 14-16, 6+ klöver, 1-3 spader, 0-2 hjärter | 3♣ 10-15, 3+ klöver, 3♦/♠ 10+, naturligt eller styrka i bjuden färg (indirekt svaghet i objuden färg), 3♥ 10+, 6+färg, utgång slutbud. 4♣ 16+, 3+ klöver | |
| | 3♣ 11-13, 6+ klöver, 1-3 spader, 0-2 hjärter | Pass ingen utgångstro, 3♦/♠ 13+, naturligt eller styrka i bjuden färg (indirekt svaghet i objuden färg), 3♥ 10-12, 6+färg (invit), utgång slutbud, 4♣16+, 3+ klöver | |
| | 3♦ 14-16, 6+ klöver och 4+ ruter | 3♥ 10+, 6+färg, 3♠ fjärde färg, utgång slutbud 4♣ 3+ klöver, minst milt slamintresse, 4♦ 4+ ruter, minst milt slamintresse | |
| | 3♥ 11-13, 3-korts hjärter | | |
| | 3♠/4♦ splinter med 14-16, 3+ hjärter | | |
| | 3NT 14-16, ess-kung-dam sjätte i klöver plus sidostyrka | | |
| | 4♣ 14-16, 3+ hjärter, ingen kortfärg | | |
| | 4♥ 11-16, 4-korts hjärter | | |
| 2♠ 10+ p och 5+färg | 2NT 11-16, 5+ klöver, 1-2 spader, styrka i de objudna färgerna | 3♣ 10-12, 2+ klöver, 3♦/♥ 13+, naturligt eller styrka i bjuden färg (indirekt svaghet i objuden färg), 3♠ 10-12, 6+färg (invit), utgång slutbud, 4♣ 16+, 3+ klöver | |
| | 3♣ 11-13, 6+ klöver, 1-2 spader, 1- | Pass ingen utgångstro | |

| Svarshandens första bud | Öppningshandens andra bud | Svarshandens andra bud | Öppningshandens tredje bud |
|---|---|--|---|
| | 4 hjärter | 3♦/♥ 13+, naturligt eller styrka i bjuden färg (indirekt svaghet i objuden färg), 3♠ 10-12, 6+färg (invit) utgång slutbud, 4♣ 16+, 3+ klöver | |
| | 3♦ 14-16, 6+ klöver och 4+ ruter | 3♥ fjärde färg, 3♠ 10+, 6+färg, utgång slutbud, 4♣ 3+ klöver, minst slamintresse, 4♦ 4+ ruter, minst slamintresse | |
| | 3♥ 14-16, 4+färg | 3♠ 10+, 6+färg, utgång slutbud, 4♣ 3+ klöver, minst milt slamintresse | |
| | 3♠ 11-13, 3-korts spader 3NT 14-16, ess-kung-dam sjätte i klöver plus sidostyrka 4♣ 14-16, 3+ spader, ingen kortfärg, fina slamkort 4♦/♥ 14-16 splinter med 3+ ♠ 4♠ 11-13, 4-korts spader | | |
| 2NT är 10-12, naturlig invit utan 4-korts högfärg eller 13+, minst 3 klöver, ingen kortfärg spelföringen kommer på fel hand. | 3♠ 11-13 | Pass invithanden 3♦ singelfråga, 3♥/♠ naturligt, 3NT slutbud | Efter 3♦ är 3♥/♠/4♦ singelton 3NT ingen singel 4♣ 7-2-2-2 |
| | 3♦/♥/♠ 14-16, singel i bjuden färg 3NT 14-16, ingen kortfärg 4♣ 14-16, 2-2-2-7 4♦/♥/♠ 14-16, renons i bjuden färg | | |
| 3♠ Mild invit med 6-9 p med 3+ stöd 4♣ Spärr med fyrstöd och 4-8 p 5♣ Spärr med 5+ stöd och 4-8 poäng 3♦/♥/♠ 13+, Splinterbud med minst 3 stöd 3NT 13+, slutbud 4♥/♠ spärrbetonat med långfärg | | | |
| Om motståndarna stör är alla nya färger krav, 2NT är Stenbergs. Överbud är hållfråga och D = Straffdubbelt | | | |

ÖPPNINGBUDET 2♦

(11-16, NÅGON 4-4-4-1 FÖRDELNING ELLER 5-4-4-0 MED 5-KORTS LÅGFÄRG)

| Svarshandens första bud | Öppningshandens andra bud | Svarshandens andra bud | Kommentar |
|--|---|--|--|
| 2♥/♠ och 3♣ är okrav med 3+ i färgen som vi vill spela om ÖH har 4-korts. Med 3♥ och 4♠ så bjud 3♥ så undviks 3 läget om partnern har singel spader. | Pass 4-kort i bjuden färg och reläbud om färgen är singel <i>Kliver motståndarna in i fjärde hand är D maximum och singel/renons i inklivs-färgen.</i> | | <i>Efter 2♦ D begär svarshandens pass/redubbelt att partnern passar med fyra ruter. Redubbelt är lite starkare.) Övriga bud som utan dubbling.</i> |
| 2 NT UK, ber partnern visa sin singel (utgångskrav råder) | Bjuden färg visar singel | 3/4 NY visar stöd medan 3NT visar 3-4 honnörer i partnerns | |
| 3♦/♥/♠/4♣ Stark hand och utgångsinvit med två 4+färger | Pass med min och höjning max och 4-stöd. Närmaste färg visar singel i partnerns färg och | | |

| Svarshandens första bud | Öppningshandens andra bud | Svarshandens andra bud | Kommentar |
|------------------------------------|--|------------------------|-----------|
| | 11-13 och två steg samma sak med 14-16 | | |
| 3NT och 4♥/♠ med egen färg slutbud | | | |

SVAGA HÖGFÄRGSÖPPNINGAR/SPÄRRBUD

ÖPPNINGEN 2♥/♠

(5-10 poäng och helst 6+ men kan vara 5+ med bra honnörer)

| Svarshandens första bud | Öppningshandens andra bud | Svarshandens andra bud |
|---|--|---|
| Efter 2♥ så visar 2♠ 5+färg, rondkrav. Efter motståndaren D är alla buden som ostört. Redubbelt visar vilja att straffdubbla i alla kontrakt. | | |
| 2 NT – Stenberg Kliver fienden in så är SH:s D = Straffdubbelt. | Skrot. Om motståndaren till höger dubblar 2NT så är pass 5-korts HÖ min och RD 5-korts HÖ max. 3HÖ visar 6-korts | 3♦ max och singelfråga, 3HÖ slutbud 3AHÖ naturligt krav, 3NT/4HÖ slutbud Efter 3♦ Skrot singelvisning |
| 3NY 5+färg, rondkrav och 3 HÖ Spärr 3NT och 4 HÖ är slutbud och 4NY Singel/renons, | | |
| 5HÖ Topphonnörsfråga | Pass = Ingen, 6HÖ = En honnör, 7HÖ = Två honnörer | |

ÖPPNING 3♥/♠

Med 7 kort och 5 -10 hp öppnar vi i 3 HÖ

| Svarshandens första bud |
|---|
| 3NT Slutbud, 4♣/♦ Kontrollbud med stöd och 4HÖ Slutbud (fågel eller fisk) |

ÖPPNING 4♥/♠

Med 8 kort spärrar vi med 4 HÖ och 7-4- eller 7-5-fördelning är också acceptabelt.

Efter 4♥/♠

| Svarshandens första bud | Öppningshandens andra bud |
|---|--|
| 4NT RKCB Ny färg kontrollbud med HÖ-stöd | Efter spärröppning – inkliv är partners dubbling alltid straffdubbling-Efter spärröppning betyder fiendens hopp i LÅ 5 kort i bjudna färgen och 5 kort i en HÖ. Efter spärröppning är överbud i HÖ hållfråga |

SAT - ÖPPNINGSBUDET 4♣/4♦

| Svarshandens första bud | Öppningshandens andra bud |
|--|--|
| 4♦ efter 4♣ och 4♥ efter 4♦ visar slamintresse 4 HÖ Slutbud | Färg kontroll (oftast singel, men kan vara kungen) |

ÖPPNINGSBUDET 2NT (5-5 i LÅ OCH 11-16 P)

| Svarshandens första bud | Öppningshandens andra bud |
|---|---|
| 3♣/♦ Bjuder längsta färgen som okrav | Pass med svag hand och 4♣/♦ som invit |
| 3♥ Frågar efter kortfördelning i hjärter | 3♣ Visar dubbelton i ♥, 3NT visar singel alt. renons i ♥ och 4♥ visar 3♥♠ |
| 3♠ Visar en lång spader och stark hand och är krav, 4♣/♦ Utgångsinvit | |